



**CERCLE RICHARD WAGNER
MARSEILLE-PROVENCE
PROGRAMME D'OCTOBRE 2026 A JUIN 2027**

Toutes les conférences ont lieu au Comité du Vieux Marseille, 21 boulevard Longchamp, 13001 Marseille, elles débutent, sauf exception, à 14 h 30.

SAMEDI 10 OCTOBRE 2026

Assemblée générale de l'association, suivie d'une **projection vidéo : deuxième acte de Tristan et Isolde**, dirigé par Pierre Boulez, dans la mise en scène de Wieland Wagner présentée au Festival d'Osaka en 1967.

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026

Odile STELLER : « **Rienzi : un idéal de paix et de liberté** ».

SAMEDI 12 DECEMBRE 2026

Hervé CASINI : « **Daudet : wagnérien ?** ».

SAMEDI 16 JANVIER 2027

Patrick BRUN : « **Chant et déclamation dans le drame wagnérien** ».

SAMEDI 20 FEVRIER 2027

Jacques PETER : « **Wagner au Metropolitan Opera de New York** ».

SAMEDI 13 MARS 2027

Le Cercle Richard Wagner Marseille Provence fait sa tribune des critiques de disques : LE CREPUSCULE DES DIEUX, avec la participation d'Yves BERGE et Patrick BRUN.

SAMEDI 17 AVRIL 2027

Jean-François PIOUD : « **Richard Wagner dans le cinéma de Luchino Visconti** ».

SAMEDI 22 MAI 2027

Hervé GUINOT : « **les interludes orchestraux dans la Tétralogie, ou l'art de la transition** ».

SAMEDI 12 JUIN 2027 à 15 heures.

Cyril PLANTE : « **l'influence du wagnérisme sur les musiciens tchèques** ».

